

Die Inspiration zu dem Motto unseres Konzertes gab
Klaus-Peter Hertzsch mit seinen biblischen Balladen,
versammelt in dem Büchlein „Der ganze Fisch war voll
Gesang“. Da heißt es in der Ballade von Jonas, als er im
Bauch des Walfisches saß

„Da hat er in des Bauches Nacht
ein schönes Lied sich ausgedacht.

Das sang er laut und sang er gern.
Er lobte damit Gott den Herrn.

Der Fischbauch war wie ein Gewölbe:
Das Echo sang noch mal dasselbe.

Die Stimme schwang, das Echo klang,
der ganze Fisch war voll Gesang!“

~~~~~

Der Eintritt zu unserem Konzert ist frei.  
Wir bitten Sie am Ausgang um Ihre freundliche Spende  
für die Kirchenmusik in unserer Gemeinde.

Organisation: Barbara Köhler

*Jubiläumskonzert* - 85 Jahre  
Evangelischer Kirchenchor Hattersheim

# *Der ganze Fisch ist voll Gesang*

Evangelische Kirche Hattersheim  
28. Oktober 2012, 17.00 Uhr

Es wirken mit:  
Evangelischer Kirchenchor Hattersheim,  
Leitung: Barbara Köhler  
Evangelischer Posaunenchor Hattersheim,  
Leitung: Kirstin Dreyfürst  
Cäcilienchor Frankfurt, Leitung: Christian Kabitz,  
Otto Honeck, Klavier  
Monika Ohly-Nehren, Querflöte  
Bernhard Zosel, Orgel, Klavier

## *Programm*

17<sup>00</sup> Posaunen und Chor der Kirchengemeinde Hattersheim:  
Aus meines Herzens Grunde

Begrüßung: Pfr. Döring und Pfrin. Kutscher-Döring

17<sup>24</sup> Cäcilienchor und Kirchenchor Hattersheim:  
W.A. Mozart, Ave verum

Bernhard Zosel, Orgel:  
R. Schumann, op. 56, Nr. 5, h-moll, Nicht zu schnell

17<sup>24</sup> Chor der Kirchengemeinde Hattersheim:  
J.S. Bach, Befiehl Du Deine Wege  
Joseph Swider, Missa Minima  
Nicolas Kedrov, Vater unser

17<sup>31</sup> Grußwort und überreichung der Urkunden  
Pfr. i.R. Rolf Niemz, Vorsitzender des Verbandes  
Evangelischer Chöre in Hessen und Nassau

17<sup>45</sup> Bernhard Zosel, Orgel:  
Robert Schumann, op. 56, Nr. 4, As-Dur, Innig

17<sup>49</sup> Chor der Kirchengemeinde Hattersheim:  
Moses Hogan, O Lord, please hear my prayer  
Wolfram Buchenberg, Autumn comes  
Jay Althouse, Festive Gloria

18<sup>00</sup> Cäcilienchor Frankfurt - Vom Volkslied zum Evergreen:  
Horch, was kommt von draußen rein (trad.)  
Das Lieben bringt große Freud (Fr. Silcher)  
In einem kühlen Grunde (trad.)

Bernhard Zosel, Orgel  
18<sup>11</sup> Robert Schumann, op. 56, Nr. 3, E-Dur, Andantino

Ein Jäger längs dem Weiher ging (trad.)  
Es wohnt ein Fiedler zu Frankfurt am Main (J. Brahms)  
Sah ein Knab' ein Röslein stehen (H. Werner)

18<sup>25-25</sup> Monika Ohly-Nehren, Flöte und Bernhard Zosel, Klavier  
F. Doppler, op. 15, Berceuse

Abschied vom Walde (F. Mendelssohn Bartholdy)  
All mein Gedanken (J. Brahms)

Monika Ohly-Nehren: Jaques Ibert, Piece für Flöte solo

H. Arlen, Somewhere over the rainbow  
George Gershwin, I got rhythm

18<sup>40</sup> Posaunen:  
Transito Cocomarola, Puente Pexoa

zum Ausklang: James Moore, jr., Irish Blessing