Besuchen Sie als Nächstes unsere "Voices Unite"-Konzerte

mit dem Masterwork Chorus Morristown (New Jersey, USA) unter Leitung von Andrew Megill und Christian Kabitz in der Rhein-/Main-/Neckar-Region:

Sonntag, 25. Mai 2014 · 18 Uhr Frankfurt am Main, Heiliggeist-Kirche

Donnerstag, 29. Mai 2014 · 20 Uhr Heidelberg, Heiliggeist-Kirche

Freitag, 30. Mai 2014 · 19 Uhr Wachenheim a. d. Weinstraße, Protestantische Kirche

Karten und weitere Informationen zu den Konzerten erhalten Sie bei Martina Stiebing, Tel.: (06081) 43654 E-Mail: info@caecilien-chor.de

Wir danken dem Weingut Dr. Bürklin-Wolf herzlich für den Wein-Ausschank!



Cäcilien-Verein e.V. Frankfurt Alfred-Delp-Straße 27, 60599 Frankfurt am Main www.caecilien-chor.de Sonntag, 23. Februar 2014 · 11 Uhr Haus der Chöre Frankfurt am Main

Brahms-Matinée



Klavier: Hilko Dumno

Otto Honeck

Lesung: Christiane Grün

Klaus Weber

Leitung: Christian Kabitz

CACILIEN-CHOR frankfurt seit 1818

Johannes Brahms (1833 – 1897) Liebeslieder-Walzer op. 52 (1870)

Am Gesteine rauscht die Flut O die Frauen Wie des Abends schöne Röte Die grüne Hopfenranke Ein kleiner, hübscher Vogel

Lesung I

Wenn so lind dein Auge mir Am Donaustrande Nein, es ist nicht auszukommen Schlosser auf

Lesung II

Vögelein durchrauscht die Luft Sieh, wie ist die Welle klar Nachtigall, sie singt so schön Ein dunkeler Schacht ist Liebe

Lesung III

Ungarische Tänze

Nr. I g-moll Nr. 5 fis-moll

Deutsche Volkslieder

Erlaube mir Der Fiedler

Lesung IV

Da unten im Tale In stiller Nacht

Ungarische Tänze

Nr. 6 Des-Dur Nr. 8 a-moll

Lesung V

Zigeunerlieder op. 103 (1888)

Hochgetürmte Rimaflut Wisst ihr, wann mein Kindchen Lieber Gott, du weißt Brauner Bursche führt zum Tanze

Lesung VI

Röslein dreie in der Reihe Horch, der Wind klagt in den Zweigen Weit und breit schaut niemand mich an Himmel strahlt so helle

Die Texte stammen aus dem Briefwechsel von Johannes Brahms mit Clara Schumann und wurden von Christian Kabitz zusammengestellt..