



CÄCILIENCHOR

SEIT 1818 – FRANKFURT AM MAIN

Foto: Alexandra Vosing



Festkonzert zum 200-jährigen Jubiläum

Giuseppe Verdi Messa da Requiem

Sonntag, 21. Oktober 2018 · 18 Uhr
Alte Oper Frankfurt, Großer Saal

Aga Mikolaj, Sopran
Judit Németh, Alt
Christian Elsner, Tenor
Önay Köse, Bass

Staatskapelle Weimar
Bachchor Heidelberg
Cäcilienchor Frankfurt

Leitung: Christian Kabitz

Wir laden Sie herzlich ein zu unserem **Festkonzert**
zum 200-jährigen Jubiläum am Sonntag, 21. Oktober 2018
im Großen Saal der Alten Oper Frankfurt.

Als „seine beste Oper“ hat man Verdis Requiem bezeichnet – und tatsächlich nimmt der Komponist den Hörer mit auf eine Reise durch Erschütterung, Eindringlichkeit und Hoffnung auf ein anderes, vielleicht jenseitiges Leben. In seinen Opern hat Verdi sich immer die Wahrhaftigkeit der Menschendarstellung als oberstes Ziel gesetzt; jetzt nimmt er sein ganzes Können und zeichnet im *Dies Irae* die Schrecken des Jüngsten Gerichts, malt die inständige Bitte um Erlösung im *Libera me* und inszeniert einen unendlichen Trauerzug im *Lacrimosa*. Dass die vier Solisten dabei mit der gleichen Italianità zu Werke gehen wie im „Don Carlo“ oder der „Traviata“, das verstand und versteht sich von selbst. Am 22. Mai 1874 wurde die „Messa da Requiem“ zum einjährigen Todestag des Schriftstellers Alessandro Manzoni, Identifikationsfigur des italienischen Risorgimento, in der Mailänder Kirche San Marco uraufgeführt. Am 21. Oktober 2018 soll dieses Werk wieder so lebendig werden wie vor 144 Jahren.

Unter der Schirmherrschaft des italienischen Generalkonsuls
Maurizio Canfora

Karten zu € 56 | 48 | 38 | 30 | 26 | 22
bei Frankfurt Ticket:
Tel. 069 1340 400
oder www.frankfurtticket.de
oder www.caecilienchor.de

Ermäßigte Karten für Schüler und
Studenten an der Abendkasse



CÄCILIENCHOR

SEIT 1818 – FRANKFURT AM MAIN

Mitglied im Verband deutscher Konzertchöre
Gefördert vom Kulturrat der Stadt Frankfurt am Main